

~N3 PRESENT~
Special Jazz Live

日本抗加齢医学会
ウェルエイジングフェア
in九州 2023

NAMI

with
ギターカルテット

2023
2.18(土)
SAT
[START] 19:00



JR九州ホール

〒812-0012
福岡県福岡市博多区博多駅中央街1番1号
JR博多シティ9階、10階(博多駅直結)

内山寛 (gt)

丹羽肇 (b)

塚本美樹 (p)

尾崎賢伍 (dr)

Jazzy な音楽でお届けする特別なスペシャルライブ



NAMI Vocal

幼い頃からピアノを学び音楽に囲まれて育つ。ピアノ講師や韓国語講師として指導をする傍ら教会や結婚式をはじめ様々な場所での演奏活動を続けてきたが所属していた事務所から歌を唄ってみたいかという思いもよらぬ依頼を受け、その後数々のレッスンを重ね、実は幼い頃からの夢であった「歌手になりたい」という夢を実現する道に一歩ずつ進み始める。

2004年よりPOPS ユニット Blue Moon と Honey & Moon を結成し九州各地の結婚式場やイベントなどで活動を始め経験を重ねる。またCMソングなどにも多数出演。その傍ら JAZZ シンガーである姉の影響で「唄を歌う」事の素晴らしさ、楽しさを再認識し JAZZ の魅力に引き込まれ JAZZ シンガーに転向。本格的にシンガーとしての道を歩み始め現在では様々なイベントやパーティなどパフォーマンスを始め、自身のライブ活動にも力を入れる。

ライブの他、福岡市大名にある JAZZ CLUB KINGFISH レギュラーメンバーでも活動したのち2019年中洲 JAZZ では THE KINGFISH メンバーで出演。2020.2.5 First Mini Album「smart」をリリース。念願だったCDの中には思い出深いお気に入りの Jazz Number を収録。自分の思いを唄う事で表現し、その歌の力で一人でも多くの人に笑顔や喜びを伝えて行く事に生きがいを感じている。

現在では、「自分の会社を作って、自分の思いを形にしたい」という強い想いから、エンタテインメントの会社の代表も務める。音楽やエンタテインメントを通じて人々が豊かに、そして愛があふれる充実した生活実現の為に活動に力を注いでいる。



Corporate officialsite instagram



内山 覚(うちやま さとる) Guitar

1966年福岡市生まれ、福岡市在住
85年、武蔵野音楽学院 入学 / ジャズギター専攻、87年卒業、88年渡米 / パークリー音楽大学に留学、91年同校卒業。2001年～年末、年始にかけてNYに滞在し、勉強 & 演奏活動を行う。Peter Bernstein / Paul Bollenback に師事。
NY在住のミュージシャン達とNYレコーディングで現在まで、3枚のソロ・アルバムを Almost Blue Records より発表している。
「Soul Eyes」(2005)「On the morningside」(2008)「NEO melodies in the key of creation」(2012)
2019年、音楽プロデューサー兼ピアニストに村井秀清を迎えてのニュー・アルバム「All the Shades of Blue」発表。
内山覚CD発売記念コンサート「あいのふホール」にて開催、SOLD-OUTにて好評を博す。
2020年、21年と2年続けてアコギ福岡・山の上ホテルにてリーダーバンド「Satoru NEO Quartet」でディナーショー開催。
「中州JAZZ」「佐賀城下JAZZフェス」「Jazz Night in KATASU」

officialsite



塚本美樹(つかもと みき) Piano

大学在学中よりプロデビュー、1992年より、NYで演奏活動。帰国後、1999年「バーシー・フェイス・オーケストラ」の日本ツアーに唯一の日本人として参加。2000年 Bass 関村清とともに「Visions」結成。伝統芸能神楽をはじめ、映像、芝居絵本と音楽のコラボレーションステージを手掛ける。TVCM制作(モンスター、fukusuke他)、映画音楽制作も携わる。
2021年 Galaxy 賞・中原中也賞受賞作家アーサー・ヒナードとのコラボレーション開始。雨二毛負ケズの英語翻訳「Rain won't」(今人舎)を作曲。
吉本興行主催、有楽町よみうりホールにて、ウーマンラッシュアワー・村本大輔「スタンドアップコメディ」Period に、Jazz 演奏コラボレーション出演。



officialsite



丹羽 肇(にわ はじめ) Bass

1967年長崎県出身。
コントラバスを吉浦勝喜氏(九州交響楽団)、藤井良子氏に師事。
2015年には大阪高槻ジャズストリート、韓国のChilpo国際ジャズフェスティバルに出演。
2016年には野本秀一(pf)トリオでNHK-FM「Session 2016」に出演。
2017年には小國雅香(pf)GでNHK-FM「Session 2017」に出演。
2020年に江藤良人氏のリーダーバンドでのツアーに参加、ライブレコーディングも行う。
2021年に江藤良人氏のライブアルバムが発売され2022年に発売ツアーに参加。
現在は福岡を拠点に九州をはじめ関西、関東、東北、札幌等でのライブ活動を行う。
また多くのCDのレコーディングにも参加する。そして国内外のミュージシャンの九州ツアーに参加、編曲作も数多く、コントラバスアンサンブル「フレンズ」や読売日本交響楽団コントラバスセクションに提供する。2018年には秋山和慶指揮九州交響楽団に「A列車で行こう」を提供。
またファゴットアンサンブル「メイプルズ」のCD「MAPLE's DEBUT」に「ジャズメロデー」を提供。
FSM (福岡スクールオブミュージック専門学校) やプライベートレッスンで後進の指導にもあたる。

officialsite



尾崎賢伍(おざき けんご) Drum

12歳の頃に兄の影響でドラムを独学で始め、18歳で音楽を学ぶため福岡へ。18歳から21歳まで音楽学校にてドラマーとしての基礎知識を学び、23歳から音楽教室で講師を務める。現在は、ライブ活動、イベントプロデュース、企画運営を行う。

ライブ活動として、デビッド・マッシュズ氏、akiko氏、青木カレン氏、池田達也氏、田口憐治氏、山野修氏、丹羽肇氏など色々な方々との共演。

ライブの良さを広める第1弾プロデュースイベント『～和～nagomi』では、様々なゲストをお迎えしつつ、様々な場所で演奏。2018年、1枚目～和～CD発売
・内山覚ツアー参加
・中洲ジャズ参加
・佐賀城下ジャズ参加
・熊本アートブレイクス参加

officialsite



～N3 PRESENT～ Special Jazz Live は、
第 5 回日本抗加齢医学会九州地方会学術総会
ウェルエイジングフェア in 九州 2023
医療情報懇談会にて開催します。

医療情報懇談会の詳細はこちらをご覧ください。

<https://img01.ace-cms.jp/usr/kyusyu5-jaam/img/221227133156.pdf>



医療情報懇談会ページ QR コード

ご参加の方は下記の申込フォームからお申込みください。

<https://forms.gle/SAyt3vDptq9iJpU49>

* 事前参加登録制です



申込フォーム QR コード

《お問合せ先》

第 5 回日本抗加齢医学会 九州地方会 学術総会

ウェルエイジングフェア in 九州 2023

運営事務局 白浜 隆

(株) ジーニス コンベンションサービス

福岡市中央区舞鶴 3-1-27 第 2 理研ビル 2 階

TEL : 092-722-2811 E-mail : shirahama@zenith-j.co.jp